

**PAUL DELVAUX, LES DEUX**

**SŒURS, 1983, huile sur papier maroufflé sur toile, 73 x 54,7 cm, galerie des Modernes, Paris.**

À la Brafo, on est assuré de pouvoir admirer un beau Magritte ou un beau Delvaux, deux artistes belges très prisés du marché. La galerie des Modernes a conservé pour la foire cette œuvre réalisée onze ans avant la mort du peintre.

*« Ces sœurs aux bustes nus et la présence de la lune me semblent une référence à l'École de Fontainebleau »,* commente Vincent Amiaux, qui présente aussi une belle sélection de dessins d'Andy Warhol.

